

The image shows the first three staves of a musical score. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are printed below the staves, aligned with the notes.

1. Nun sin - ge Lob, du Chri - sten - heit, dem
 Va - ter, Sohn und Geist, der al - ler - orts und
 al - le - zeit sich gü - tig uns er - weist,

2. der Frieden uns und Freude gibt, / den Geist der Heilig-
 keit, / der uns als seine Kirche liebt, / ihr Einigkeit verleiht.

3. Er lasse uns Geschwister sein, / der Eintracht uns erfreun, /
 als seiner Liebe Widerschein / die Christenheit erneun.

4. Du guter Hirt, Herr Jesus Christ, / steh deiner Kirche bei, /
 daß über allem, was da ist, / ein Herr, ein Glaube sei.

5. Herr, mache uns im Glauben treu / und in der Wahrheit
 frei, / daß unsre Liebe immer neu / der Einheit Zeugnis sei.

Text: Georg Thurmair (1964) 1967

Melodie: Nun danket all und bringet Ehr [Nr. 322]